

CONSEILS DE LECTURE classes 9 et 10

Les livres de la littérature jeunesse sont écrits dans une langue assez accessible. Les « classiques », ont une langue plus littéraire et sont signalés par une étoile.

ABRAHAMS *L'étrange cas de Katie la Félée*
ALAIN-FOURNIER, *Le grand Meaulnes*
BAZIN *Vipère au poing**
BEN JELLOUN *L'enfant de sable**
BONDOUX *Les larmes de l'assassin, Le temps des miracles*
CALVINO *Le Baron perché**
CHÉDID A., *Le Message**
CLAUDEL P., *La petite fille de monsieur Linh**
FORMAN *Les cœurs fêlés, Si je reste*
GARY *La vie devant soi**
GAUDE *Voyages en terres inconnues, La mort du roi Tsongor**
GAVALDA A., *Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part*
GUENASSIA *Le Club des incorrigibles optimistes*
GIDE A., *La Symphonie pastorale **
GIONO J., *L'Homme qui plantait des arbres**
JOHNSON *13 petites enveloppes bleues*
KLEINBAUM N. H. *Le Cercle des poètes disparus*
KUIPERS *Deux filles sur le toit*
LABRO P, *L'Étudiant étranger*
LEWIS R., *Pourquoi j'ai mangé mon père.*
MERIMEE *Nouvelles (Carmen, Tamango, Mateo Falcone)**
MURAIL *Oh, boy! , Simple, Maïté coiffure*
NEMIROVSKI I., *Le Bal*
OLLIVIER *Stars crossed-lovers*
PETIT *Maestro*
SACHAR *Le passage*
SAGAN F. *Bonjour Tristesse*
SAINT EXUPERY *Le Petit prince, Vol de nuit, Pilote de guerre**
SCHMITT *Oscar et la dame en rose, L'enfant de Noé*
SEPULVEDA *Le vieux qui lisait des romans d'amour**
VIAN B., *L'Écume des jours**

ROMANS SUR LA SOCIÉTÉ CONTEMPORAINE et/ou de RÉFLEXION POLITIQUE

BEIGBEDER F. *99 francs*
BRINK A., *Une saison blanche et sèche*
ETCHERELLI C., *Elise ou la vraie vie*
GAUDÉ L., *Eldorado**
GOLDING, W. : *Sa Majesté des mouches*
GUIBERT H., *A l'ami qui ne m'a pas sauvé la vie*
BOULLE P. *La planète des singes*
NOTHOMB A., *La Métaphysique des tubes, Stupeur et tremblements*
OLLIVIER *Tout doit disparaître*
ORWELL G. *La Ferme des animaux, 1984**
PAVLOFF, *Matin Brun*
VIGAN *No et moi*
VERCORS, *Les Animaux dénaturés**
ZOLA, *Au bonheur des dames**

LITTERATURE FANTASTIQUE ET DE SCIENCE-FICTION

BARJAVEL, *La nuit des temps*
BLACKMAN *Entre chiens et loups* (4 tomes)
BRADBURY R. *Fahrenheit 451* ; *Les Chroniques Martiennes*
COLIN *Mémory Park, Projet Oxatan*
COLLINS *Hunger games* (3 tomes)
GAUTIER *Contes fantastiques**
HAUTMAN *Risque zéro*
HELIOT *Ados sous contrôle, Secret ADN*
JAY *Les enfants-rats*
KEYES D., *Des Fleurs pour Algernon*

LAMBERT *La loi du plus beau*
LORE *Numéro 4*
LOWRY *Le passeur*
MALLEY *La déclaration* (2 tomes)
MATHESON R., *Je suis une légende*

MEYER *Les âmes vagabondes*
MOLLA *Felicidad*
MOURLEVAT *Le combat d'hiver, Terrienne*
SHUSTERMAN *Les fragmentés*
SHELLEY *Frankenstein**
STEVENSON *L'étrange cas du docteur Jekyll et de mister Hyde**
TAFFIN *Les yeux d'Opale*
WESTERFELD *Midnighters, Uglies* (3 tomes)

ROMANS HISTORIQUES

AUBRAC *Ils partiront dans l'ivresse*
CASTILLO M. del, *Tanguy**
CUENCA C., *La Marraine de guerre*
DE FOMBELLE *Vengo* (2 tomes)
DU BOUCHET *Chante, Luna*
DUMAS *Les Trois mousquetaires, Le Comte de Monte Cristo**
FRANCK A., *Journal*
GAUDÉ L., *Cris**
HUGO *Le Dernier jour d'un condamné, Claude Gueux, Les Misérables**
JAPRISOT S., *Un Long Dimanche de fiançailles**
KESSEL J., *L'Armée des Ombres**
MAALOUF A. : *Léon l'Africain*
MERLE *La Mort est mon métier**
MOLLA *Sobibor*
MOSCOVICI *Voyage à Pitchipoï*
PETIT *Be safe*
REMARQUE *A l'ouest rien de nouveau**
RISTIC, *Orages*
RUFIN, *Le collier rouge**, *Rouge Brésil**
SEPETYS, *Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre*
STEINBECK *Des souris et des hommes**
TILLAGE *Léon*
ULHMAN F., *L'Ami retrouvé*
VERNE *Michel Strogoff**

ROMANS POLICIERS

CHRISTIE *Le crime de l'Orient-Express**

CONAN DOYLE *Le chien des Baskerville**

DAENINCKX *Meurtres pour mémoire*

IZZO J.C., *Total Khéops*

PENNAC *Au bonheur des ogres, La Fée Carabine, La petite marchande de prose*

SIMENON G., *Le suspect**

VARGAS *Pars vite et reviens tard, L'homme à l'envers*

BD

SATRAPI *Persepolis, Poulet aux prunes*

ABOUEY *Aya de Yopougon*

SPIEGELMAN *Maus*

PRATT *Corto Maltese*

FERRANDEZ *Carnets d'Orient*

TARDI *C'était la guerre des tranchées*